

EN SEREZ-VOUS
LA PROCHAINE
CLASSE AMIE ?

PISTE !

CONCOURS HIVER 21/22



Villes et
Villages Amis

Maped



Créez la plus belle œuvre collaborative
pour soutenir les Équipes de France
de Ski et de Snowboard
aux Jeux Olympiques d'Hiver
de Pékin 2022.



Inscrivez votre classe sur amis.ffs.fr
et réalisez votre œuvre avant le 20/02/2022
avec vos élèves.

**TOUS
EN PISTE !**

PLANNING

Les étapes clés du concours

SUR LE SITE AMIS.FFS.FR

TÉLÉCHARGEMENT
DES RESSOURCES SUPPORTS SUR AMIS.FFS.FR

ENVOI
DES PROJETS À LA FFS
! JUSQU'AU 20/02/2022

ANNONCE
DE LA CLASSE GAGNANTE
! À PARTIR DU 20/02/2022,
APRÈS LA CLÔTURE DES JEUX OLYMPIQUES DE PÉKIN

1

UN CONCOURS ORGANISÉ PAR LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE SKI

Les Équipes de France de Ski et de Snowboard sont aujourd'hui la vitrine et les ambassadeurs des territoires de montagne et contribuent à leur attractivité.

Les soutenir, c'est donc **participer au renforcement et au développement de cette excellence**, au service de l'attractivité des territoires de montagne.

2

OBJECTIFS DU CONCOURS

- **Soutenir** les athlètes des Équipes de France de Ski et de Snowboard lors des Jeux Olympiques d'hiver de Pékin.
- **Fédérer** les élèves autour des valeurs sportives et de la FFS.

- **Créer** du lien et un échange entre les élèves, les enseignants, les athlètes et la FFS.

- **Illustrer** l'engagement de la municipalité et de tous ses administrés dans le dispositif "Villes et Villages Amis des Équipes de France de Ski et de Snowboard".

3

QUELLE EST LA PRODUCTION ATTENDUE ?

À partir d'une bande son fournie par la FFS, les élèves devront **imaginer et mettre en scène une chorégraphie** (Équipe Tempo)

et/ou un hymne (Équipe Micro) visant à **soutenir** les Équipes de France de Ski et de Snowboard lors des prochains Jeux Olympiques d'hiver.

4

QUELS SONT LES NIVEAUX CONCERNÉS ?

- **Toutes les classes du primaire** (de la petite section de maternelle au CM2) ainsi que les regroupements péri-scolaires.

- Les équipes sont constituées de **classes avec un minimum de 10 élèves, et un maximum de 30** (adaptation possible pour les classes uniques) encadrés d'**un enseignant au minimum** (réfèrent du projet).

5

POURQUOI PARTICIPER ?

Les objectifs du concours sont **en adéquation avec les programmes** et permettent une **exploitation pédagogique très riche** sur de nombreux thèmes.

Cela laisse une grande liberté aux enseignants et à l'équipe éducative pour **déterminer le niveau d'investissement dans le projet** qu'ils souhaitent remettre au jury.

6

INTÉRÊTS PÉDAGOGIQUES

- Transversalité de l'**action**.
- Améliorer le rapport au savoir grâce à un **lien direct avec la vie quotidienne**.
- Renforcer la **collaboration entre les élèves**.
- Renforcer le lien entre **les élèves et l'enseignant**.
- Apprendre le **vivre ensemble, le travail en équipe**, dans une activité qui favorise la **convivialité**.
- Fédérer les élèves autour d'un **projet** et d'un **objectif commun**.

- Valoriser l'**esprit sportif et d'équipe**.
- Travailler son imagination à travers le **développement d'une œuvre**.
- Développer la **motivation** des élèves.
- Nourrir la **créativité** des élèves.
- Se familiariser avec **les outils numériques pédagogiques**.



LES SUPPORTS À DISPOSITION ET LES ÉTAPES À SUIVRE

LES SUPPORTS

Rendez-vous sur amis.ffs.fr pour accéder aux outils pédagogiques et ressources du concours.

Parmi les outils mis à votre disposition, **une bande sonore** sera à utiliser pour la composition de votre œuvre

ainsi que le **règlement** pour expliquer les conditions du concours à vos élèves.

L'utilisation de cette bande son est **recommandée** (pour des questions de droits d'utilisation) mais pas obligatoire.

LES ÉTAPES

1. Remettez les décharges parentales à vos élèves.

2. Organisez un brief avec vos élèves afin de leur expliquer les modalités du concours.

3. Planifiez des sessions de travail avec vos élèves.

4. Récupérez les décharges parentales de vos élèves signées.

5. Réalisez l'œuvre collaborative avec vos élèves.

6. Envoyez le travail réalisé avant la date limite de participation.



JURY ET CRITÈRES DE SÉLECTION

Le jury délibérera et attribuera des points selon la répartition suivante :

Implication et investissement de la classe (de 1 à 10 points),
Originalité de la composition (de 1 à 10 points) et la
Valeur artistique (de 1 à 10 points).

La classe gagnante sera celle qui aura la **meilleure note globale**.

Les créations seront attribuées selon plusieurs catégories : **médaille d'or, d'argent ou de bronze** ainsi qu'un prix « **coup de ♥ du jury** ».

Le jury sera composé de :


- Un élu de la **Fédération Française de Ski**,
- Un ancien athlète médaillé,
- Le **directeur de la communication de la Fédération Française de Ski**.



VALORISATION ET DOTATIONS

Le travail des participants pourra être valorisé par la **mise en ligne des projets** (sur Internet dont les sites amis.ffs.fr et ffs.fr). Les œuvres pourront être également **relayées dans la presse généraliste ou spécialisée**.

Aucune utilisation commerciale de ces œuvres ne sera faite par la suite.

Pour la classe gagnante, la Fédération Française de Ski et son partenaire  fourniront **une mallette** et des **outils créatifs** à destination des élèves et de l'enseignant.

**POUR TOUTES QUESTIONS,
N'HÉSITEZ PAS À CONTACTER**

SAMUEL LOPES,
Responsable Développement
des pratiques

slopes@ffs.fr / 07 49 26 41 41

**FAÎTES VOUS
ACCOMPAGNER
PAR LE GUIDE
PÉDAGOGIQUE
FOURNI.**

**ENVOYEZ VOS
RÉALISATIONS**
par voie électronique :
amis@ffs.fr



Villes et
Villages Amis

